



OUVERTURE

Une galerie d'arts premiers à contre-courant

La Galerie Eric Hertault a décidé de prendre à contre-courant les usages du marché et propose une autre façon d'approcher et de réaliser ses rêves. Celui qui cherche, sans savoir parfois exprimer ce qu'il cherche, sera accueilli à la galerie pour d'abord comprendre ce qui anime sa démarche. À celui qui n'ose pas dire qu'il ne sait pas, la galerie racontera les ethnies, le sens d'une statue, d'un masque ou d'un gardien de reliquaire. Et le laissera s'asseoir tranquillement, pour regarder et découvrir. Le temps qu'il faut. À celui enfin, qui se trompe, la galerie reprendra la pièce qu'il a achetée. Se lancer dans l'acquisition d'une pièce, c'est aussi être sûr qu'on peut vivre avec elle chez soi. L'art premier, ça devrait être ça : faire connaissance, échanger, s'initier, partager pour mieux se laisser aller au choc amoureux que peut procurer une pièce. Y compris pour une œuvre modeste, mais toujours unique.

